

Simone Rudolph

CV

geboren in Hannover

2000-2007 Studium der freien Kunst an der Kunstakademie Düsseldorf bei Professor Jörg Immendorff

2007 Meisterschülerin bei Professor Jörg Immendorff

Akademiebrief

2008-2018 Lehrauftrag an der Technischen Universität Dortmund

Lebt und arbeitet in Düsseldorf

Einzelausstellungen:

2014

Kinder der Nacht Galerie Tedden, zusammen mit Julia Theuring

2012

Aletheia, Galerie Tedden, zusammen mit Julia Theuring

2009

Einsam, Zweisam, Dreisam...“ in der Galerie Tedden in Düsseldorf, (Katalog)

2007

Zarusejährtigermonien in der Galerie Tedden in Düsseldorf

2004

Einzelausstellung in der Kunststiftung Villa de Bank In Enschede (Holland) Ausstellung in der Galerie Tedden in Düsseldorf

Gruppenausstellungen.

2020

Pandemic Dance, Atelierausstellung, Düsseldorf

2018

Emschergold, Sammlung Tedden, Galerie Münsterland, Emsdetten, (Katalog)

Der Apfel fällt nicht weit vom Stamm, in der Galerie Tedden in Düsseldorf, (Katalog)

1001 Bild- vol 2 kuratiert von Simone Rudolph, in der Kunststiftung Villa de Bank In Enschede (Holland)

Venus in Beton, zusammen mit Clara Virnich und Alex Wolff,

I like Fishing, Galerie Tedden in Düsseldorf, (Katalog)

2017

Ausstellung „velophil“, Galerie Tedden in Düsseldorf

2015

Art Karlsruhe vertreten durch Galerie Peter Tedden

2014

Art Karlsruhe, vertreten durch die Galerie Tedden in Düsseldorf

Ausstellung „Herrgottswinkel“, Galerie Tedden

2013

Ausstellung der Galerie Tedden im Kunstverein Speyer

2005

Rundgang Köln, Atelier Ostrowski+ Sistig in Köln

Gruppenausstellung „Paint is loud“ in der Galerie Peter Tedden in Oberhausen

2006

„Bretter, die die Welt bedeuten“ im Ausstellungsraum Acapulco in Düsseldorf

2007

Ausstellung „Start up“ in der Galerie Maurer in Frankfurt

Teilnahme an der Art Karlsruhe vertreten durch die Galerie Maurer Ausstellung „Von Affen und Pferden“ der Klasse Immendorff im Ludwig Museum in Koblenz

2008

Ausstellung „Unmodern Normalisms“ im Goethe-Institut in Rotterdam

Ausstellung „Project Flux“ im Art Museum of Sichuan University in Chengdu (China)

Teilnahme an der Newtalents-Biennale im Rheinauhafen in Köln, Installation der City-Mega-Lights, kuratiert vom Kunstverein

Fuhrwerkswaage unter der Leitung von Jochen Heufelder

Teilnahme an der Messe „Berliner Liste“ im Haus Cumberland in Berlin.

Ausstellung „1001 Bild“ in der Villa de Bank in Enschede

2009

Ausstellung „Vierfalt“ zusammen mit Paul Maciejowski, Niels Sievers und Mikheil Chikhladze im Richard-Haizmann-Museum im Kunstverein Niebüll

Ausstellung „Weisse Raben“ im Atelier Michael Sistig in Köln

2011 Ausstellung, „Dach überm Kopf“, Galerie Tedden

Vertretung im Film „Ein Ton Blau“, Dokumentarfilm, von M.X. Oberg

2012 Ausstellung „Butterflöckchen“, Galerie Tedden in Düsseldorf

Ausstellung „Manuela Wossowski und Freunde“, Galerie Anna Klinkhammer in Düsseldorf